

**Samstag, 15.01.2022, 16.00 und 19.30 Uhr**  
Stadthalle Korbach

**Sonntag, 16.01.2022, 15.00 und 18.30 Uhr**  
Fürstliche Reitbahn des Welcome-Hotels Bad Arolsen

# **NEUJAHRSS- KONZERT**

***Willkommen! Bienvenue! Welcome!***

**Andrea Eiselt, Violine**  
**Larissa Niederquell, Sopran**  
**Joachim Pfannschmidt, Horn**

**Waldeckisches Kammerorchester**  
**Leitung: Rainer Böttcher**

**Veranstalter:**  
**Hansestadt Korbach**  
**Volksbildungsring Bad Arolsen e.V.**

## Programm

**John Kander (geb. 1927)**

Cabaret

Welcome – Money, money – Entr'acte – Cabaret

Arr. Ted Parson

**Peter Tschaikowsky (1840-1893)**

Polonaise und Walzer aus „Eugen Onegin“

**Gustav Holst (1874-1934)**

„The Dargason“ (Finale)

aus St. Pauls-Suite für Streichorchester

**Albert Ketèlbey (1875-1959)**

Auf einem Persischen Markt

**James Horner (1953-2015)**

„My heart will go on“ aus „Titanic“

Arr. Rainer Böttcher

**Luigi Denza (1846-1922)**

Funiculì, Funiculà

Arr. Rainer Böttcher

**Ennio Morricone (1928-2020)**

Cinema Paradiso

Arr. Angela Morley

**Udo Jürgens (1934-2015)**

Denn immer wieder geht die Sonne auf

Arr. Rainer Böttcher

**Eduard Strauss (1835-1916)**

Bahn frei, Polka op. 45

**Johann Strauss (1825-1899)**

Frühlingsstimmen-Walzer op. 410

## ZU DEN INTERPRETEN

**Larissa Niederquell** wurde in Kasachstan geboren und besuchte dort ein Musikinternat. Nach ihrer Übersiedlung nach Deutschland erfolgte ein Studium von Oboe, Gesang, Klavier und Orgel an der Berufsfachschule für Musik in Plattling sowie am Hermann-Zilcher-Konservatorium Würzburg. Seit vielen Jahren ist sie Mitglied in verschiedenen regionalen Ensembles und hat in den Neujahrskonzerten durch vielseitige Gesangsbeiträge aufhorchen lassen.

**Andrea Eiselt** ist gebürtige Ungarin. Nach ihrem Violinstudium an der Musikhochschule Münster war sie Mitglied des Sinfonieorchesters der Stadt Münster und der Bayer-Philharmoniker Leverkusen. Seit 2000 lebt sie in Korbach und ist seit 2002 Konzertmeisterin des Kammerorchesters Korbach-Bad Arolsen.

**Joachim Pfannschmidt** ist stellvertretender Solohornist im Staatsorchester Kassel. Früh gewann er zahlreiche Wettbewerbe, u. a. einen 1. Bundespreis bei Jugend musiziert. Ab 1997 studierte er an den Musikhochschulen Köln und Oslo. Während dieser Zeit war er Solohornist in verschiedenen Auswahlorchestern wie (Jugendorchester der Europäischen Union, Junge Deutsche Philharmonie, Schleswig-Holstein-Musikfestivalorchester). Er ist Horndozent an der Universität Kassel und an der Kasseler Musikakademie. Konzertreisen führten ihn durch Europa, nach Nord- und Südamerika, Japan, China, Nord- und Südkorea.

**Rainer Böttcher** studierte Schulmusik in Detmold und Kirchenmusik in Köln. Bis 2020 war er Musiklehrer und Orchesterleiter am Christian-Rauch-Gymnasium in Bad Arolsen sowie Fachleiter für Musik am gymnasialen Studienseminar Kassel. Konzertreisen mit seinen Jugendensembles führten ihn in die USA sowie nach Mexiko, Israel, Italien, Ungarn, Estland, Russland und Polen. Seit 2005 leitet er das Waldeckische Kammerorchester. 2015 wurde er mit dem Kulturpreis des Landkreises Waldeck-Frankenberg und 2017 mit der Christian-Daniel-Rauch-Medaille seiner Heimatstadt ausgezeichnet.

Das **Waldeckische Kammerorchester** bietet seit Jahrzehnten Liebhaber-Instrumentalisten der Region die Möglichkeit, bei sinfonischen Programmen mitzuwirken und die Freude an der Musik mit dem Publikum zu teilen. Ein besonderes Anliegen ist die Förderung junger Nachwuchsmusiker. Instrumentallehrer der regionalen Musikschulen sowie Mitglieder des Staatsorchesters Kassel ergänzen die wöchentlich probenden Streicher bei den Konzerten zur sinfonischen Besetzung. Ausgezeichnet wurde das Kammerorchester mit dem Kulturpreis des Landkreises Waldeck-Frankenberg und mit dem Kasseler Paul-Dierichs-Preis. Konzertmeisterin ist seit vielen Jahren Andrea Eiselt.

## BESETZUNG

Flöte	Eberhard Enß (auch Piccolo), Ute Liebich
Oboe	Ute Liebich (auch Englisch-Horn), Larissa Niederquell
Klarinette	Michael Kuhaupt, Michael Mahner
Fagott	Patrick Liebich, Holger Wittig
Horn	Joachim Pfannschmidt, Christoph Brenner, Mathis Rink, Andreas Tischler
Trompete	Markus Wagener, Thomas Henze
Posaune	Christoph Baader, Feli Vopicka, Constantin Bangert
Tuba	Christian Kiepe
Pauken	Yukinobo Ishikawa
Perkussion	Ricarda Gumprich, Gero Göbel
Harfe	Lea-Maria Löffler
Violine 1	Andrea Eiselt (Konzertmeisterin), Claudia Kaufmann, Isabel Weiss, Ulrich Handt, Horst Schwarze, Anne- Claudia Renz, Sara Heinemann
Violine 2	Annika Kleinheins, Detlef Zürker, Astrid Schnell, Sabine Weishaupt, Manuela Mause, Birgit Hersen
Viola	Bernd Schlieter, Jochen Priess, Georg Gieselmann
Violoncello	Cornelius Schmaderer, Mireille Natanson, Harald Ise, Maria Montego, Madeleine Thamm, Jenna Wodara
Kontrabass	Denes-Kalman Sipos, Peter Becker